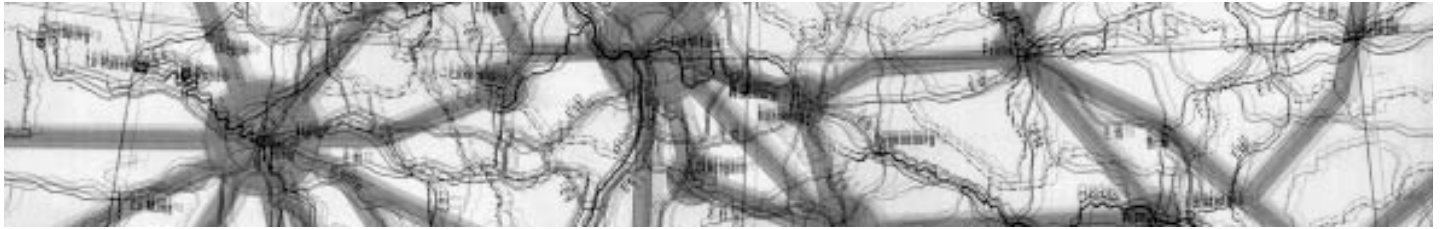


# Erasmus/Sokrates



## Austausch von Studierenden und Lehrenden

„Mir ist aufgefallen, daß Ausländer schon deshalb liebenswürdig sind, weil sie nur Höflichkeitsformeln kennen und zu wenig die Sprache beherrschen, um spitze Bemerkungen anbringen zu können; deshalb gefällt es auch manchen so im Ausland; sie haben keine Möglichkeit, boshaft zu sein, und sind dementsprechend zufriedener mit sich selber.“

Alain, „Die Pflicht glücklich zu sein“ („Propos sur le bonheur“), Frankfurt: Suhrkamp, 1982, S. 85

Teilnehmerinnen und Teilnehmer an dem von der MK Experimentelle Visuelle Gestaltung koordinierten Studierenden-Austauschprogramm 1997/ 98:

### outgoing students

- (1) Universidad de Barcelona: Kurt Lackner
- (2) Universidad de Bilbao: Marie Ruprecht, Gerald Rossbacher, Michael Weingartner
- (3) Accademia di Belle Arti di Bologna: Birgit Schwendtner
- (4) University of the West of England, Bristol: Monika Jaksch
- (5) Ecole d'Art de Marseille: Petra Zechmeister, Manfred Schöller
- (6) Accademia di Belle Arti di Ravenna: Elisabeth Kraus
- (7) Hogeschool Rotterdam: (hat in diesem Jahr keinen Studierenden aus Linz akzeptiert)
- (8) Hochschule für Gestaltung Zürich: Mario Purkarthofer
- (9) Ecole des Arts Décoratifs de Strasbourg: Christina Leyerer
- (10) Kunsthochschule Berlin-Weissensee: Natascha Wösz
- (11) Hochschule der Künste Berlin: Markus Schinwald, Wolfram Mehlam

### incoming Socrates students

Bilbao: Consuelo Fernandet Gonzalez  
Natalia Rodriguez Calle  
Mikel Uribetxeberria

Marseille: Marta Rueda  
Stephan Richaud

Strasbourg: Cyrille Estève

